

民乐县人民政府文件

民政发〔2025〕30号

民乐县人民政府 关于公布历史建筑的通知

各镇人民政府、工业园区管委会、县政府各部门、县直及省市驻民各单位：

根据甘肃省住房和城乡建设厅《关于转发住房和城乡建设部办公厅<关于进一步加强历史文物街区和历史建筑保护工作的通知>的通知》（甘建城〔2021〕29号）、《历史文化街区划定和历史建筑确定标准（参考）》和市住房和城乡建设局《关于在城乡建设中加强历史文化保护传承的意见》（张市建〔2022〕132号）要求，经县十九届人民政府第66次常务会议审定，确定我县民联镇龙山村抗震救灾纪念台和六坝镇五坝村文化宫列为历史建



筑。请民联镇、六坝镇及有关部门单位高度重视，切实采取措施，依法做好历史建筑日常巡查、监督管理和保护利用工作。

附件：1. 民联镇龙山村抗震救灾纪念台简介
2. 六坝镇五坝村文化宫简介



附件 1

民联镇龙山村抗震救灾纪念台简介

民乐县民联镇龙山村抗震救灾纪念台原名后台，始建于元朝年间，具体时间已不可考。

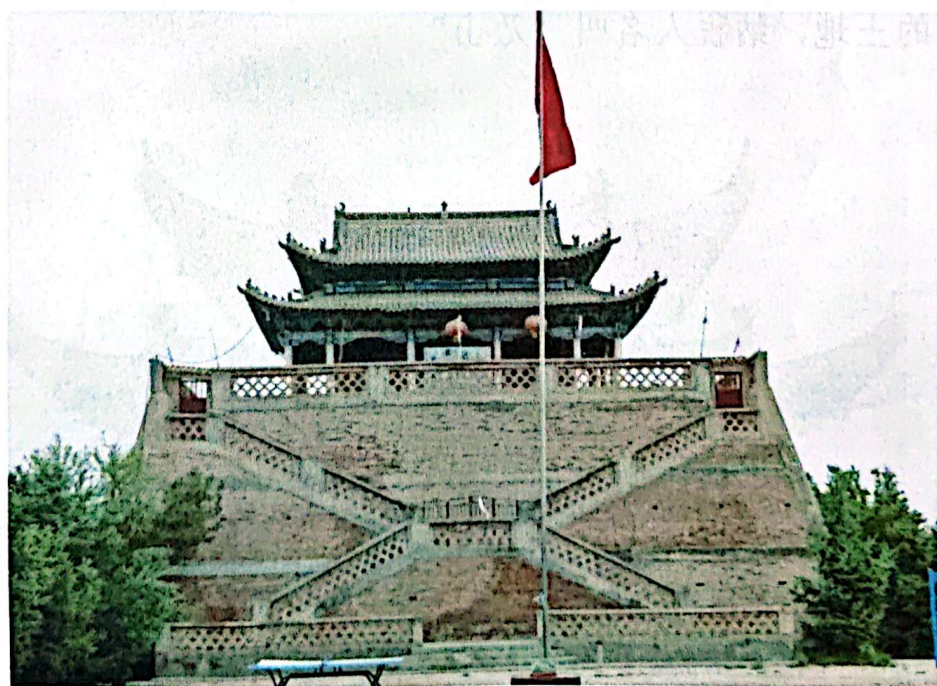
龙山村旧名乃家崖，相传最早居民为少数民族，因部落首领名字中有“乃”字，于是随汉族习惯，后代以“乃”为姓。又因村西有高崖面向童子坝河，村中居民又乃姓居多，因此村名称为乃家崖。现在村北仍有一片耕地名叫乃家坝，相传即是乃姓人家耕种的土地，纳税人名叫“乃山”。



乃家崖山地广阔，平地肥沃，又有茂盛的泉水作为稳定的灌



溉和饮用水源，宜耕宜牧，人口繁衍迅速，百姓生活较为富庶。因此外族和草寇时常来劫掠财物，杀人越货，百姓生活难得安宁。为防外患，村中百姓出工出钱，修筑城墙，五丈多高，顶宽六尺以保平安。城墙南北、东西各长五百余步，东北角修筑约五六丈高的夯土台，有七尺左右宽斜坡道通上台顶。台顶约两亩见方，周围修砌高墙，只留一处山门。台中间修建单檐歇山顶房屋三间，坐北面南，里面塑有无量佛神像。因为城墙内的民房以面南为主，在每家看来，高台都在屋后，于是将高台俗称为“后台”。村中信仰佛教的人士，早晚焚香念经，祷告佛祖菩萨为百姓赐福免灾，于是房间被称为“无量阁”，历经 600 多年。



由于后台易守难攻，匪寇侵扰之时，青壮男子分布四周城墙抵御匪寇，妇女儿童常紧急登上后台躲避。清朝同治年间青海马

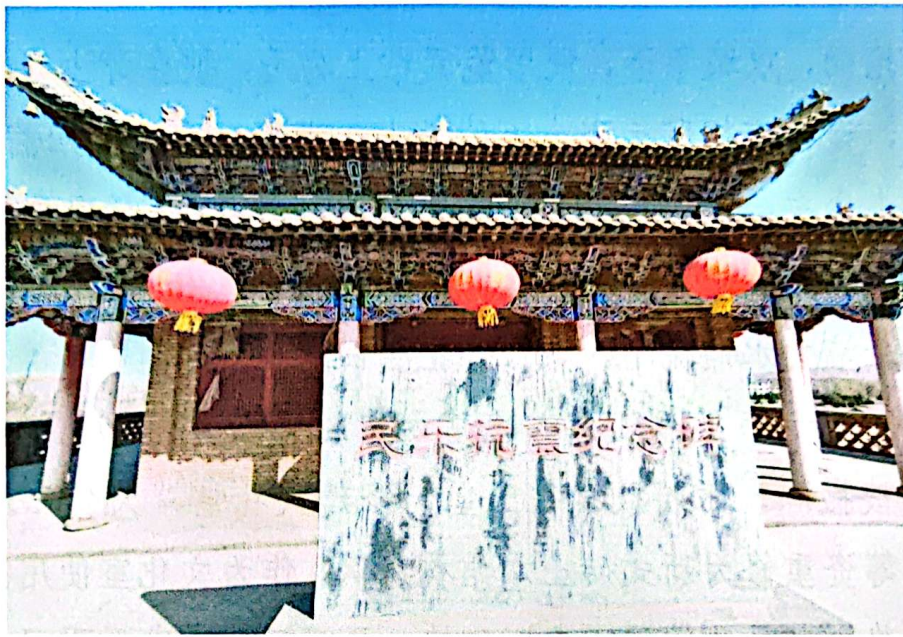


匪前来抢劫，攻城不下，便用簸箕粘上鸡毛，披在身上，头脸画作鸟形，谎称有翅膀能飞上天的神人，哄骗后台上的妇孺开门，否则飞上台去，男女老幼全部杀光。胆小的妇女为了保全性命开了山门，结果躲在台上的青年妇女被抢走，老人孩子悉数罹难，鲜血沿着墙角水洞流下，染红了土台四周。

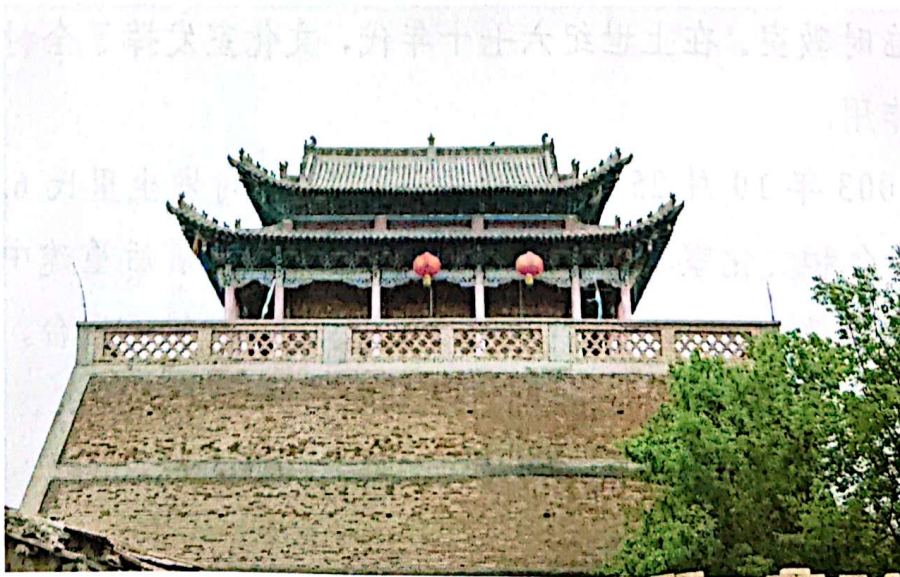
民国三十年（1941年）重建无量阁，直到1959年10月，无量阁被撤除，木料被拉往三堡，修建大礼堂、大公社。1964年大队筹资重修为新式砖土木结构房间，作为文化室使用。房间以红砖浆砌基础和柱子，土坯砌墙，开间三间，进深两间，内外都以白色粉皮装饰，古建式屋顶，红色封檐板，玻璃窗户，是村里第一栋砖土木结构的房间。文化室用途广泛，平时主要作为学习宣传毛泽东思想的会议室使用。驻村的北京医疗队员利用业余时间，采集中药，制成标本，在文化室向群众进行展览讲解，教群众认识当地中药材，并使用中药材治疗常见疾病。年末，文化室用作排练歌舞和样板戏的场所。有时学校校舍紧缺，文化室还充当临时教室。在上世纪六七十年代，文化室发挥了全村文化中心的作用。

2003年10月25日19时45分，龙山村发生里氏6.1级地震，后台和文化室不同程度受损，不能使用。震后重建中，省民政厅拨专款10万元，村民集资24万余元，整修了后台，拆除上面旧房，新建了仿古式建筑，于2008年7月1日竣工。





重修的后台和仿古式建筑功能定位为抗震救灾纪念台。台身以红砖包砌，正南建有双向交连水泥台阶。台顶四周用砖砌花栏。台上仿古建筑坐北面南，重檐歇山顶，顶覆青瓦，垂脊角度自然，线条流畅。檐下前后左右各有四根廊柱支撑飞檐斗拱，额枋雀替等一应构件饰以彩绘或浮雕。室内彩绘藻顶，连心花格窗户。从台下仰视，整座建筑华丽美观，气象巍峨。



进入新时期以来，村两委班子更加注重发挥纪念台的作用。并计划广泛收集整理村史文物，以及本村出生的各行业优秀模范人物事迹进行陈列，教育激励下一代勤奋学习，锐意进取，为保卫和建设祖国做出更大贡献，为全体父老乡亲争光添彩。



附件 2

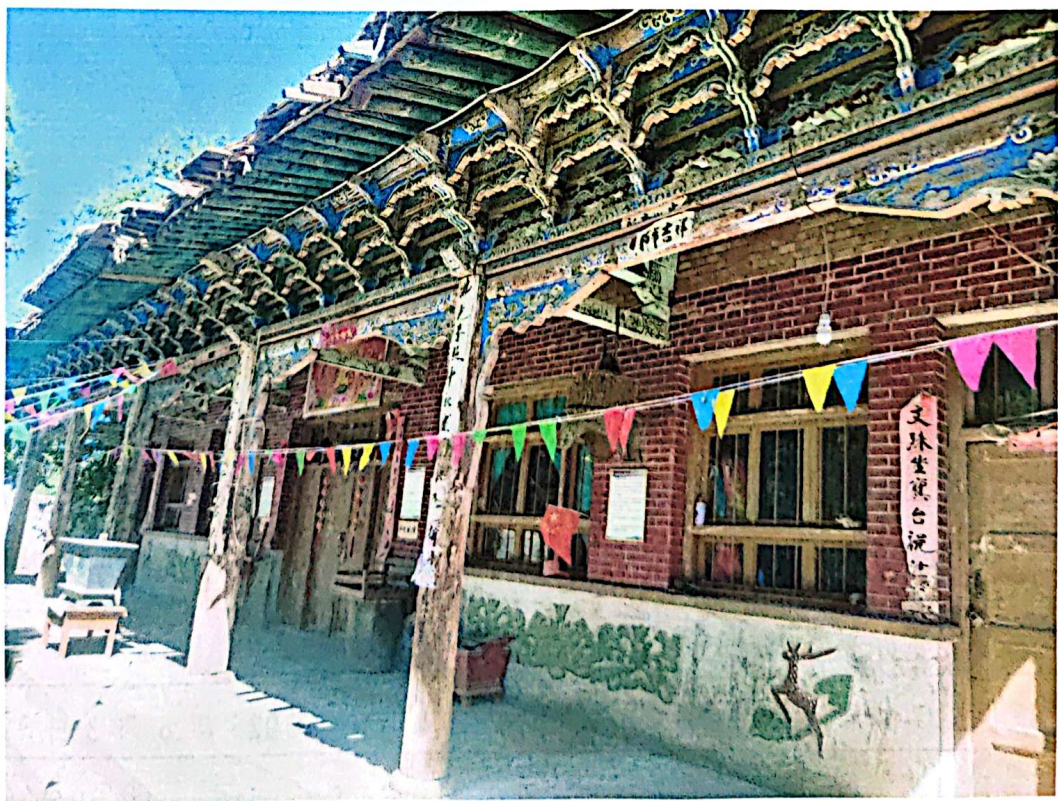
五坝村文化宫简介

文化宫，亦称禹王宫、牛王宫，位于小涝池以南。座北向南 3 间，后与小涝池以北的娘娘庙对称。塑禹王爷、牛王爷、马王爷神像，彩绘“二十四孝”壁画。廊檐下悬挂“德被天仁”匾额。解放后，1956 年拆毁。1962 年重修土木结构的简易庙厢 3 间，1964 年社教运动中设为“文化室”。1993 年，村民募捐集资改建为砖木结构正殿 3 间，五彩斗式山门 1 座。正殿供奉三百六十清佛正神画像和诸神牌位。

文化宫历经风雨，自 1993 年建成至今已历 31 年。后于 2008 年在文化宫正门对面修建舞台及五坝村文化广场，现已成为全村群众茶余饭后的休闲娱乐场所和群众集聚之地，成为五坝村的文化中心。



五坝村文化宫照片



民乐县人民代表大会常务委员会

抄送：县委办，县人大办，县政协办。

民乐县人民政府办公室

2025 年 6 月 3 日印发

共印 5 份

